

63/1 (SEM-3) SEC1/ASMSE3012

2 0 2 2

(Held in 2023)

ASSAMESE

Paper : ASMSE3012

(**Folklore and Tourism of Assam**)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা :

১×৫=৫

(ক) 'বিশ্ব পৰ্যটন দিৱস' উদযাপন কৰা হয়

(i) ২৭ আগষ্ট

(ii) ২৭ ছেপ্টেম্বৰ

(iii) ২৭ অক্টোবৰ

(iv) ২৭ নবেম্বৰ

(2)

- (খ) 'ফাৰকাণ্টি' উৎসৱ পালন কৰা জনগোষ্ঠীটো হ'ল
- বড়ো জনগোষ্ঠী
 - মিছিং জনগোষ্ঠী
 - গাৰো জনগোষ্ঠী
 - বাতা জনগোষ্ঠী
- (গ) মানাহ অভয়াৰণ্য কোনখন জিলাত অৱস্থিত ?
- বাক্সা জিলা
 - চিৰাং জিলা
 - বৰপেটা জিলা
 - কোকৰাঝাৰ জিলা
- (ঘ) তলৰ কোনটো ধৰ্মীয় পৰ্যটনত অন্তৰ্ভুক্ত ?
- চিৰিয়াখানা
 - মহামায়া মন্দিৰ
 - কলাক্ষেত্ৰ
 - বংশৰ কাৰেংঘৰ
- (ঙ) ভৌতিক সংস্কৃতিৰ এটা উপাদান হৈছে
- লোককলা
 - লোককাহিনী
 - লোকধৰ্ম
 - সাঁথৰ

KB23/430

(Continued)

(3)

২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা :

২×৫=১০

- (ক) পৰিবেশ পৰ্যটন (Ecotourism) বুলিলে কি বুজা ?
- (খ) অসমৰ দুবিধ লোকনৃত্যৰ নাম লিখা।
- (গ) বড়ো স্বায়ত্বশাসিত জিলাসমূহত গঢ়ি উঠা দুখন পৰ্যটনস্থলীৰ নাম লিখা।
- (ঘ) মৌখিক সাহিত্য বা বাচিক কলা কাক বোলে ?
- (ঙ) অসমৰ পৰ্যটন উদ্যোগে পৰ্যটকক আকৰ্ষণ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত কৰিবলগীয়া দুটা কাৰ্যৰ উল্লেখ কৰা।

৩। চমু টোকা লিখা (যি কোনো পাঁচটা) :

৫×৫=২৫

- (ক) সাংস্কৃতিক পৰ্যটন (Cultural tourism)
- (খ) সাঁথৰ
- (গ) অসমৰ লোকনাট্য
- (ঘ) বড়োসকলৰ সাজপাৰ
- (ঙ) শিৱসাগৰ
- (চ) অসমৰ বাঁহ-বেতৰ শিল্প
- (ছ) লোক ঔষধ

KB23/430

(Turn Over)

8। তলৰ যি কোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :

১০

(ক) লোকসংস্কৃতি কাক বোলে? লোকসংস্কৃতিৰ
বৈশিষ্ট্যসমূহৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰা। $২+৮=১০$

(খ) পৰ্যটন বুলিলে কি বুজা? অসমৰ অৰ্থনৈতিক বিকাশত
পৰ্যটনে কেনেধৰণে অৰিহণা যোগাব পাৰে, তাৰ
সম্ভাৱনীয়তা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। $২+৮=১০$
